



Le retour d'Angie à Trouilleland

Dans « **Mortel retour** », Claudine Desmarteau fait vivre à son héroïne, dûment munie de sa potion antitrouille, les pires peurs de sa vie !

On avait laissé Angie, douze ans et demi, à la fin du tome 1 de *Trouilleland* au but de son voyage : la découverte de la potion antitrouille, obtenue après moult frousses et péripéties (1). Le second tome, *Mortel retour*, met l'héroïne face à un nouveau défi : rentrer chez elle. Pas simple quand on est seule au bord d'un lac d'où ne part aucun chemin ! Vraiment seule : Hyacinthe, l'aïeul en photo sur la carte postale parlante, violemment invectivé, ne répond plus. Il ne réapparaît

tra verbalement qu'à la fin de l'expédition.

Claudine Desmarteau expédie à nouveau Angie dans trois mondes où, en dit-elle, « *la seule peur est celle de la mort. Les créatures y plus humaines car les peurs y sont plus humaines. Angie apprend à vivre une vie à la fin inéluctable* ».

Angie passe davantage de temps avec ses compagnons occasionnels. Elna d'abord, une des femmes à six bras qui, dans un paradis où la vie est éternelle, se soumettent en esclaves dévouées aux Falobarbas, d'affreux géants religieux à barbe. La famille cyclope des Mondomas-

taow, ensuite, artificielle jusqu'au plus petit détail de son environnement, niant tout signe de vieillissement mais proche de notre monde qui bannit le mot mort. Alex Andrin enfin, qui parle en rimes et recherche l'immortalité dans la vie artistique.

Un zozo d'apparence qu'Angie apprendra à connaître et à apprécier. A regretter aussi. Dans *Mortel retour*, les épreuves sont plus brutales, plus douloureuses que dans *Angie largue les amarres*. La jeune adolescente grandit, réfléchit, mûrit. Les rencontres qu'elle fait la bouleversent davantage. Depuis

son départ, elle en a bien bavé. Malgré sa potion, la trouille, elle l'a dégustée. La peur, elle l'a vécue. Et a compris ce qui seul pouvait la contrer. Ainsi s'achève un superbe roman initiatique, qui oblige Angie comme le lecteur à chercher la force en soi. Dès 12 ans.

LUCIE CAUWE

(1) *Les Livres du Soir* du 10 novembre 2005.



roman

**Trouilleland
T. 2 Mortel
retour *****

CLAUDINE
DESMARTEAU
Panama
303 p., 13 euros